

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 10 имени Г.П. Масловского»

**Эффективные приёмы
использования современных педагогических технологий
с целью формирования функциональной грамотности
учащихся на уроках русского языка и литературы**



автор презентации учитель русского языка и литературы
Булавина Людмила Анатольевна

2025 год

Навыки человека 21 века

Функциональная грамотность –
умение использовать полученные
знания для решения жизненных
задач.

1. Читательская грамотность
2. Естественно-научная грамотность
3. Математическая грамотность
4. Финансовая грамотность
5. Глобальные компетенции
6. Креативное мышление

Какие приёмы современных пед.технологий необходимо использовать для формирования функциональной грамотности ?

Формирование читательской грамотности

Области читательских умений

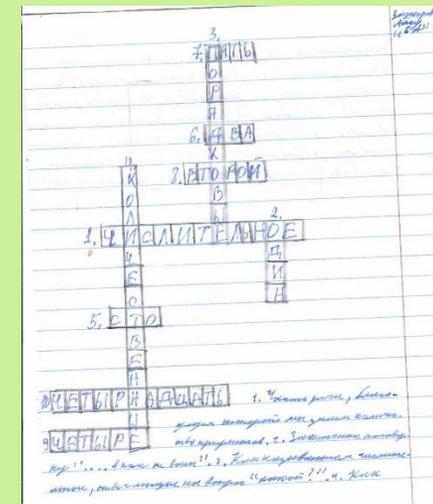
1. Находить и извлекать информацию
2. Интегрировать и интерпретировать информацию
3. Осмысливать и оценивать содержание и форму текста
4. Использовать информацию из текста

Современные пед. технологии

1. Технология развития критического мышления через чтение и письмо
2. Игровые технологии
3. Технология проблемного обучения
4. Технология сотрудничества
5. Технология развивающего обучения
6. Технология личностно-ориентированного обучения
7. Здоровьесберегающие технологии

1) Урок русского языка в 6 классе. Обобщение изученного по теме «Имя числительное»

Читательские действия	Поиск и извлечение информации из текста
Технология сотрудничества, развивающего обучения, проблемного обучения, технология личностно-ориентированного обучения, технология ТРКМ (задания выполняются индивидуально и в парах).	
Этапы технологии ТРКМ	Вызов
Приём	Блиц-опрос, проблемный вопрос
Задание	<ol style="list-style-type: none"> 1) К какому склонению относится слово мама? 2) Сколько братьев было у Ниф-Нифа? 3) Какой по счёту в году месяц ноябрь? 4) Сколько лет в одном веке? 5) У скольких нянек дитя без глаза? 6) Двое пашут, а сколько руками машут? 7) Какого числа не стоит начинать серьёзного дела? 8) Назовите волшебное числительное многих сказок. 9) Сколько богатырей вышло из пены морской в сказке Пушкина? 10) Сколько раз нужно отмерить, чтобы один раз отрезать? <p>-Почему числительные называют коварными?</p>
Этапы технологии ТРКМ	Осмысление
Читательские действия	Осмысление и оценивание формы и содержания текста
Приём	Чтение в паре
Задания	<ol style="list-style-type: none"> 1. На стр.49 прочитайте правило и проверьте правильность выполненного задания по карточке. Задание: <ol style="list-style-type: none"> 1. Определить часть речи 2. Определите разряды числительных
Приём	<ol style="list-style-type: none"> 1. Взаимопроверка 2. Самопроверка
Этап здоровьесберегающих технологий	Физминутка (смена видов деятельности)
Читательские действия	Использование информации из текста
Приём	«Исправь ошибки!», «Пройди испытание», Эстафета «Кто быстрее?»
Задания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Отредактируйте предложения и запишите их правильно. 2. Выполните тест 3. Написать на доске примеры словосочетаний числит.+ сущ. (Пряд-дробные, 2 ряд – целые, 3 ряд – собирательные)
Этапы технологии ТРКМ	Рефлексия
Приём	Письмо
Задания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Напишите письмо, ответив на вопрос «Согласны ли вы с тем, что имя числительное не только коварное, но ещё и интересное?»
Домашнее задание (дифференцированное)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выписать из СМИ текст из 4-5 предложений с использованием числительных, выполнить морфологический разбор двух числительных. 2. Творческое задание: написать лингвистическую сказку, стихотворение о числительном или создать кроссворд по теме «Числительное» (10 слов).



2. Приёмы формирования читательской грамотности в урочной деятельности

Рабочий лист к уроку

2) Урок литературы в 8 классе. Анализ художественного текста по рассказу И.А. Бунина «Подснежник»



8 Б

Литература

3 группа
Фамилия, имя Зудев - руководителем Класс 8.Б Дата 25.02.25.
Исаева, Антонова, Бурюк, Зайкина, Мирзахмедов.

Рассказ И. Бунина «Подснежник»

Зайкина и Мирзахмедов.
Задание 7. «Выразительное чтение» Прочитать выразительно отрывок, используя фонограмму. Как вы считаете, нравится ли мальчику быть с отцом в тракторе?
Да, мальчику нравится быть с отцом в тракторе.

Задание 8. «Умные вопросы» Напишите ответы на вопросы. Антонова и Бурюк

1. Что является для Саши, «живущем на хлебах», праздником в скучной обыденности? 5/5
2. Что ощутили главные герои рассказа, выходя из дымящего трактора на воздух?
3. На какую деталь портрета мальчика обращает внимание автор, когда отец с сыном оказываются в тракторе?
4. Как эти слова «...лазурные детские глаза» связаны с названием рассказа?
5. С чем связано «великое горе» Саши, которое посетило его в понедельник? Какие слова говорит на прощанье Сашеньке отец?

1. Для Саши праздником является момент выезда в трактор с отцом.
2. Ощущают свободу и детские шажки, дыхание трактора и тепло выходящего воздуха.
3. На взгляд Саши, лазурные детские глаза!
4. Эти слова подчеркивают чистоту, свежесть и свободу детства. Подснежник - новая жизнь, как жизнь Саши. С. Судачинцева. В понедельник он вспоминает, как он уходит от отца прощаться с Сашей, поддерживая его в трудный момент.

Задание 9. «Моя позиция» Аргументируйте ответ: «Чем схожи подснежник и Саша? Почему писатель называет своё произведение так? Что хочет донести автор до читателя?»

Каждое из предложений (позиция) должно начинаться со слов:
Первое предложение «Я считаю, что...» и (объяснение, обоснование своей позиции) начинается со слов: «Потому что...».
Второе предложение (ориентированное на умение доказать правоту своей позиции на практике) начинается со слов: «Я могу доказать это на примере...».
И третье предложение (следствие, суждение, вывод) начинается со слов: «Исходя из этого, я делаю вывод о том, что...».

Вспомните подснежник и сама слова своей творчество и индивидуальности. Потому что Саши являются символом чистоты и свободы детства. Вспомните. Почему писатель называет так? Потому что Саша живет в условиях полной неопределенности. Исходя из этого, автор хочет показать как трудная жизнь. Своего творчество, то есть, но в тоже время несет в себе надежду на будущее.

ИТОГ: Ответьте письменно на вопрос: «Почему Бунин назвал рассказ «Подснежник»?»

1) Потому что Саша надеется подснежником что Варе.
2) Потому что этот цветок символизирует чистоту и свежесть, а также новую жизнь, возрождение после долгой зимы. Подснежник как и Саша, представляет собой надежду и светлые мечты в трудные моменты и печаль.

2. Приёмы формирования читательской грамотности в урочной деятельности

Читательские действия	Поиск и извлечение информации из текста
Технология сотрудничества, развивающего обучения, проблемного обучения, технология личностно-ориентированного обучения, технология ТРКМ (класс поделен на три группы, в группах есть руководитель, задания выполняются по рабочему листу индивидуально и в парах. распределение заданий в группах).	
Этапы технологии ТРКМ	Вызов
Приём	Ассоциации, проблемный вопрос
Задание	-Назовите ассоциации вызывает у вас слово «подснежник»? Как обычно выглядит подснежник? -Что его может погубить? -Предположите, почему И. Бунин название для рассказа?
Этапы технологии ТРКМ	Осмысление
Читательские действия	Осмысление и оценивание формы и содержания текста
Приём	«Верные-неверные утверждения», «Перепутанные логические цепочки», «Опиши героя», Умные вопросы», «Определи лексическое значение слов».
Задания	1.«Логические цепочки». Расположите события сюжета в хронологическом порядке. 1.Отец и Саша завтракают в шумном трактире 2.Отец уезжает 3.Саша и отец поселяются в Елецком подворье 4.Приезд отца в воскресенье 2. «Верно-неверно». Какие из высказываний соответствуют содержанию рассказа? Укажите верный ответ. 1. Автор сравнивает Сашу с подснежником за его «нежно-голубые глаза», «нежное лицо», «доверчивый взгляд». 2. Живет Саша «на хлебах», в мешанском домишке в своей семье. 3. Отец приехал к нему из деревни в последний день Масленицы. 4. Для Саши мучение – сидеть в тесноте и шуме трактира среди извозчиков, купцов, мужиков. 3. «Опиши героя». Запишите, что вы узнали о сыне и отце? (портрет, речь, настроение). Запишите это в таблицу. Соотнесите записи в таблице. 4.«ЛЗС». Проведите линии от слов первого столбика к словам второго столбика. Зачитайте предложения рассказа, где встречаются эти слова.
Читательские действия	Использование информации из текста
Приём	«Что знаешь о Масленице», «Сравни героев», «Выразительное чтение» с заданием», «Умные вопросы»

Задания	1.«Что знаешь о празднике?» Рассмотрите картину художника Б.М. Кустодиева «Масленица», прочитайте высказывания писателя А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, И.С. Шмелёва. В последний день какого народного праздника приезжает отец к Саше? Что вы знаете об этом празднике и этом дне? Составьте и запишите небольшую культурологическую справку об это празднике. 2.«Сравни героев». Аргументируйте ответ: «Какой прием использует Иван Бунин, чтобы показать различие настроений отца и сына?». Для этого соотнесите свои записи в таблице. 3.«Выразительное чтение» Прочитать выразительно отрывок «Эпизод в трактире». Как вы считаете, нравится ли мальчику быть с отцом в трактире? 4. «Умные вопросы». Напишите ответы на вопросы. 1. Что является для Саши, «живущем на хлебах», праздником в скучной обыденности? 2. Что ощутили главные герои рассказа, выходя из дымного трактира на воздух? ...и др.
Этапы технологии ТРКМ	Рефлексия
Приём	«Моя позиция» (представить аргументы) Письменный ответ на проблемный вопрос
Задания	1. «Моя позиция» Аргументируйте ответ: «Чем схожи подснежник и Саша? Почему писатель называет своё произведение так? Что хочет донести автор до читателя?» 2.Ответьте письменно на вопрос: «Почему Бунин назвал рассказ «Подснежник»? 3.Почему отец приехал к сыну в последний день Масленицы»

Рабочие листы по группам

1 группа литература

Фамилия, имя _____ Класс _____ Дата _____

Рассказ И. Бунина «Подснежник»

Задание 1. «Логические цепочки» Расположите события сюжета в хронологическом порядке.

1. Отец и Саша завтракают в шумном трактире
 2. Отец уезжает
 3. Саша и отец поселяются в Елецком подворье
 4. Приезд отца в воскресенье

Задание 2. «Верно-неверно» Какие из высказываний соответствуют содержанию рассказа? Укажите верный ответ.

1. Автор сравнивает Сашу с подснежником за его «нежно-голубые глаза», «нежное лицо», «доверчивый взгляд».
 2. Живет Саша «на хлебах», в мещанском домишке в своей семье.
 3. Отец приехал к нему из деревни в последний день Масленицы.
 4. Для Саши мучение – сидеть в тесноте и шуме трактира среди извозчиков, куцов, мужиков.

Задание 3. «Опиши героя». Запишите, что вы узнали о сыне и отце? (портрет, речь, настроение) Запишите это в таблицу. Соотнесите записи в таблице.

Саша	Отец

ИТОГ: Ответьте письменно на вопрос: «Почему Бунин назвал рассказ «Подснежник»?»

2 группа литература

Фамилия, имя _____ Класс _____ Дата _____

Рассказ И. Бунина «Подснежник»

Задание 4. «ЛЗС» Проведите линии от слов первого столбика к словам второго столбика. Зачитайте предложения рассказа, где встречаются эти слова.

Слово	Лексическое значение
Половóй	старинная верхняя мужская одежда в виде длинного суконного кафтана, распространённая в мещанской среде
Армяк	трактирный слуга
Чуйка	верхняя одежда из грубой шерстяной без пуговиц, застёжек, запахивается ремнём

Задание 5. «Что знаешь о празднике?» Рассмотрите картину художника Б. Кустодиева «Масленица» прочти высказывания писателя Пушкина, Гоголя, Шмелёва. В последний день какого народного праздника приезжает отец к Саше? Что вы знаете об этом празднике и этом дне? Составьте и запишите небольшую культурологическую справку об это празднике.

Задание 6. «Сравни героев» аргументируйте ответ: «Какой прием использует Иван Бунин, чтобы показать различие настроений отца и сына?». Для этого соотнесите свои записи в таблице.

Саша	Отец
Саше ..десять лет, ..подобен он подснежнику небесно-голубым. У него ясные глазки, чистое, нежное личико, доверчивый взгляд и непорочный звук голоса. Грусть, одиночество, скучные, одинаковые дни в чужой семье.	Отец человек большой и краснолицый, курчавый и седеющий, сильный и моложавый. Он ходит в длинных сапогах и в романовском полушубке, очень теплом и очень вонючем, густо пахнущем овчиной и мятой. Он все время возбужден городом и праздником, всегда с блестящими от хмеля глазами.

Прочитайте фрагмент и подчеркните предложение, которое выражает настроение Саши в день отъезда отца. Объясните, почему Саша был огорчен?

ИТОГ: Ответьте письменно на вопрос: «Почему Бунин назвал рассказ «Подснежник»?»

3 группа литература

Фамилия, имя _____ Класс _____ Дата _____

Рассказ И. Бунина «Подснежник»

Задание 7. «Выразительное чтение» Прочитать выразительно отрывок «Эпизод в трактире». Как вы считаете, нравится ли мальчику быть с отцом в трактире?

Задание 8. «Умные вопросы» Напишите ответы на вопросы.

1. Что является для Саши, «живущем на хлебах», праздником в скучной обыденности?
2. Что ощутили главные герои рассказа, выходя из дымного трактира на воздух?
3. На какую деталь портрета мальчика обращает внимание автор, когда отец с сыном оказываются в трактире?
4. Как эти слова «...лазурные детские глаза» связаны с названием рассказа?
5. С чем связано «великое горе» Саши, которое посетило его в понедельник? Какие слова говорит на прощанье Сашеньке отец?

Задание 9. «Моя позиция» Аргументируйте ответ: «Чем схожи подснежник и Саша? Почему писатель называет своё произведение так? Что хочет донести автор до читателя?»

Каждое из предложений (позиция) должно начинаться со слов:
Первое предложение «Я считаю, что...» и (объяснение, обоснование своей позиции) начинается со слов: «Потому что ...».
Второе предложение (ориентированное на умение доказать правоту своей позиции на практике) начинается со слов: «Я могу доказать это на примере ...».
И третье предложение (следствие, суждение, выводы) начинается со слов: «Исходя из этого, я делаю вывод о том, что...».

ИТОГ: Ответьте письменно на вопрос: «Почему Бунин назвал рассказ «Подснежник»?»

2. Читательское действие «Находить и извлекать информацию»

Урок литературы в 6 классе. Рассказ В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой»	
Приём	Ассоциации
Задание	Перед чтением рассказа Астафьева ребятам предлагается записать свои ассоциации, которые вызывает название «Конь с розовой гривой». После прочтения 1 главы учащиеся дополняют свой ассоциативный ряд.

Урок русского языка в 6 классе по теме «Текст. Ключевые слова и абзацы»			
Приём	Верно-неверно		
Задание	Пользуясь текстом, отметьте верные утверждения в соответствующей графе.		
Предложения	Верно	Неверно	Нет информации
Вороны помнят своих сородичей в течение трех лет			
Вороны издают одинаковые звуки			
При встрече с врагом, ворона издает высокие мягкие звуки			
Своих детенышей вороны приветствуют долгим продолжительным криком			

1. Читательское действие «Интегрировать и интерпретировать информацию».

Урок литературы в 6 классе. Троекуров и А.Дубровский.		
Приём	Сводная таблица	
Задание	Прочитать 1 главу и составить сравнительную таблицу «Дубровский – Троекуров»	
Дубровский	Линия сравнения	Троекуров
«бедный дворянин»	происхождение	«знатного рода»
«смирненное состояние»	положение в обществе	«богатство и связи»
«отставной поручик»	служба	«отставной генераланшеф»
«высказывал свое мнение, не заботясь о том, противоречило ли оно мнениям хозяина»	отношения с людьми	«надменный... с людьми самого высшего звания»
Начитанный и образованный. Дубровскому интересно узнавать новости о мире	образование	Несмотря на свой статус, Троекуров не говорит по-французски, книг не читает. Обладает узким кругозором.
Не привык ждать, отличается решительностью и хорошим чувством юмора. Однако, чаще всего ходит угрюмый. Обладает чувством	характер	Очень вспыльчивый, славится частыми перепадами настроения. Помещик никогда не жалеет денег на удовольствия

3. Читательское действие «Осмысливать и оценивать содержание и форму текста»

Урок литературы в 7 классе. Рассказ Л. Н. Толстого «После бала»	
Приём	Перепутанные логические цепочки. Прием помогает осмыслить большой объем информации, выявить закономерность каких-либо событий, явлений. Прием работает на развитие критического мышления, памяти и умение логически мыслить.
Задание	Расставьте события в нужном порядке, выявив ошибки и исправив их, аргументируйте свой выбор. 1. Разговор Ивана Васильевича с его собеседниками (друзья или гости). 2. Иван Васильевич начинает свой рассказ. 3. Бал, танцы с Варенькой. 4. Молодость, любовь к Вареньке. 5. Танец Вареньки со своим отцом полковником. 6. Ужин, последний танец. 7. Возвращение домой, не спится. 8. Барабаны и флейта – мрачная музыка. 9. Прогулка по улице, поле. 10. Солдаты и офицер (отец Вареньки). 11. Полковник бьет молодого солдата по лицу. 12. Жестокое наказание беглого татарина – битье палками. 13. Перемены в жизни Ивана Васильевича – отказ от службы, угасание любви к Вареньке

4. Читательское действие «Использовать информацию из текста».

Урок литературы в 6 классе. Нравственные проблемы в рассказе В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой».	
Приём	Сопоставление
Задание	Сопоставьте модель поведения героя рассказа со своим личным опытом. Ответьте развернуто на вопрос «Как я бы поступил на месте Вити?»
Урок литературы в 8 классе. Образ матери в рассказе К. Паустовского «Телеграмма»	
Приём	Чтение про себя с вопросами
Задание	Прочитайте рассказ Паустовского «Телеграмма» и составьте по нему вопросы

1. Приёмы формирования читательской грамотности в урочной деятельности

1. Реконструкция текста
2. Практика заучивания наизусть словарных слов (лексические, орфографические диктанты)
3. Комплексная работа со словом «ЗСП» (значение, строение, правописание)
4. Составление словарной статьи. Работа со словарями. Презентация словарей
5. Работа над техникой выразительного чтения (конкурс скороговорок, конкурс чтецов)
6. «Снежный ком» (при изучении слов-исключений)
7. «Письмо» (развитие речи), работа над разными видами сочинений, написание творческих работ
8. «Кроссворды, ребусы, сканворды»...
9. «Фишбоун» (проблема-причины-факты-выводы)
10. Иллюстрации к произведениям
11. Составление орфоэпических диктантов, диалогов
12. Защита читательских дневников



Конкурс «Лучший читательский дневник»



Составление тематических диалогов на уроках развития речи



Презентация словарей



Письмо маме



Составление словарной статьи

2. Приёмы формирования читательской грамотности во внеурочной деятельности

1. Литературные игры, викторины, конкурсы, фестивали, библиотечные часы

2. Театральная деятельность

3. Внеклассные мероприятия

Муниципальная игра «Функциональная пятница. Семья и Отечество» (по повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»)



Интеллектуальная игра по творчеству А. Грина. Повесть-феерия «Алые паруса»



Литературная встреча по творчеству А.С. Пушкина. Роман «Дубровский»



1, 2 и 3 место в муниципальном конкурсе чтецов «Светлое слово»



3 место в региональном конкурсе чтецов «Русский лад»



1 и 2 место в региональном конкурсе «Байкальская театральная палитра»



Благодарю за внимание!